



Akvarellkurs

Välkommen till Akvarellkursen med Marie Andersson 29 september – 2 oktober på Södergården, i Undersåker, Åre. I priset på 4 000 sek ingår akvarellkurs, boende i tre nätter, 3 frukost, 4 lunch, 3 middag samt fm fika och em fika.

För att **bekräfta ditt deltagande** ska du sätta in **anmälningavgiften, 500 sek** till Väst Jämtlands Astma och Allergiförenings konto i Swedbank kontonr: 7887-30-02242 **senast fredag 16/9**.

Om det är några problem får ni prata med Lars Hed på nr 070 - 177 45 50.

Resterande belopp på **3 500 sek** betalas innan du kommer på kursen eller i samband med kursen.

Observera att detta är en överföring mellan konton och inte betalning.

Det går bra att komma innan kursen och stanna längre om ni vill men då måste ni boka till extra boende genom Ingrid Hedlund på Södergården 070-662 40 53.

Kursen börjar torsdag 29 september kl 13.00

Lunch ingår från kl 11.30 på startdagen. OBS! Meddela vid anmälan om du vill ha lunch.

Kursen avslutas kl 14. 00 på söndag 2 oktober

*Södergården Åre drivs av Astma- och Allergiförbundet och det innebär vissa trygghetsregler; du får inte ta in något som innehåller **ägg, fisk eller nötter**. Du ska vara fri från kemiska dofter (parfym).*

Sängkläder, handdukar hygienprodukter, hudkräm, ingår i priset.

Matallergier eller önskemål om mat:

Kjell Strömberg är vår kock under dessa dagar och han behöver veta om det är någon som har någon allergi, överkänslighet eller andra krav på maten.

Kontakta Kjell direkt: 073-803 07 27, stromberg.kjell52@gmail.com

Här kommer lite information om kursen från Marie Andersson:

Är du nybörjare eller har du målat akvarell ett tag så passar denna workshop dig.

Vi kommer varva teori med demonstrationer och praktik. Vi kommer prova att skapa ljus och skuggor och öva på hur man "tänder" en målning. Framför all ska vi leka med färgerna men också se hur vi kan komponera en bild. Under dagarna går vi igenom en hel del av grunderna i akvarell men utgår också från den enskilda individens behov. Jag kommer ge feedback under arbetets gång, om du själv känner att du vill ha det!

Har du varit med förut? Nya övningar är på gång.

Vi kommer delvis vara inne i kurslokalen men vi kommer också hämta inspiration från den omgivande miljö om vädret tillåter.

Tips 1: Ta med läsplatta eller mobil så att du kan ta kort om du finner inspiration. Det är bra att ha det digitala fotot som stöd.

Tips 2: Ta gärna med egna foton (utskrifter eller digitalt) av miljöer och platser som du känner att du vill måla av. (Det kan vara bra att ha om det visar sig vara regnigt och molnigt)

Tips 3: Ta med kläder för att kunna vistas utomhus då vi ev. gör kortare utflykter. Ta med ryggsäck/bra väska att för kunna ta med material i, om vi tillsammans beslutar att vi vill sitta ute och måla en stund. Något att sitta på utomhus. (stol, sitt-liggunderlag). Vattenflaska att bära vatten i.

Material:

1 stort ark akvarellpapper, Arches 76x56 cm, ingår i kursen. Vi kommer dela detta i 8–4 bitar.

Saknar du akvarellfärger och material? Du kan köpa "färgpluttar" av tubfärger under kursdagarna av Marie för 200 sek. Det finns även möjlighet att låna penslar, paletter mm.

I övrigt så tar du med det material du själv har:

Akvarellpapper: Det kommer att finnas akvarellpapper att köpa under kursen, det är av märket Archers. Tar du med eget papper så välj gärna ett akvarellpapper på 300g av lump/bomull av högre kvalitet. Exempel på detta är Archers, Sanders Waterford och Fabriano.

Färger: Jag, Marie, använder mestadels tubfärger (för att få ut mycket pigment) men har du kakfärger så ta med detta.

Exempel på färger jag kommer använda (i artistkvalitet): Varm blå (ex French Ultramarine blue), Kall blå (antwerp blue alt winsor blue) Gul (Raw sienna), "Rostbrun" (Burnt sienna), kall röd (ex alizarin crimson), Svart (neutral tint och Ivory black). Extra Gula (New Gamboge och cadmium ljusgul), Extra blå (cobalt blue).

Om du inte vill köpa tuber i allt så är ett tips är att köpa French Ultramarine samt Burnt sienna på tub (Winsor & Newton). Dessa kommer vi använda i många målningar och det är två färger som, i blandning, ger fantastiska nyanser.

Penslar: Platt 4–5 cm bred, platt 2 cm bred, (ex gethår) Stor rund (18–20) liten rund (6) fineliner (2) Ekorrhår alt blandhår med syntet fungerar toppen. Det behöver inte vara dyra penslar av mårdhår. Ta med det du har. Det finns även penslar att låna av Marie

Övrigt för alla att ta med är: Skissblock, blyertspenna, suddgummi, palett alt talrik att blanda färger på, vattenflaska, vattenbehållare, liten sprayflaska, liten frottéhandduk/tvättlapp alt svamp (som kan suga upp vatten från din pensel) Ett gammalt platskur/kontokort (som vi klipper i delar) Du som har: maskeringstape och pannå (platta att fästa akvarellpapper på ca 42x33 cm) samt brytkniv, tar med detta.

Det kommer finnas möjlighet att prova Winsor & Newtons Burnt Sienna samt Frenchs Ultramarine i artistkvalitet från tub. Det är två färger som, i blandning, ger fantastiska nyanser och som jag själv använder i många av mina målningar.

Det ska bli så roligt att ses!! Varmt välkommen!!